

Les ateliers d'écriture du GFEN comportent toujours une phase de production d'écrits facilitée par une animation attentive et un retour sur le travail accompli afin que les participants puissent prendre distance et comprendre les éléments mis en jeu. Ces ateliers ne sont ni thérapeutiques ni analytiques. Ils sont résolument tournés vers les processus de création. Ils sont dans le prolongement de la longue expérience du GFEN en écriture pour adulte et enfant.

Tous capables ! Tous créateurs !

Le GFEN défend, contre l'esprit de fatalité, l'idée que l'homme est responsable de son histoire, ou qu'il peut le devenir. Son pari philosophique « Tous capables ! » se fonde sur le fait que tous les hommes, les enfants des hommes, comme les peuples, ont des capacités immenses pour comprendre et créer, s'approprier un savoir vivant et opératoire.

Frais de formation selon revenus :

- 5 % d'un revenu mensuel pour les adhérents (minimum : 30 €)
- 7 % pour les non adhérents (frais minima : 45 €)

Organismes de formation/salarié au titre de la formation professionnelle : 300€

Inscription auprès de Yves Béal 06 70 63 58 07 ou par courriel yvbeal@orange.fr ou à gfen.ra.38@gmail.com

Intervenants :

Yves Béal, formateur et animateur d'ateliers d'écriture depuis 1980, écrivain, membre-fondateur de la revue d'écriture de création "Soleils & Cendre", responsable du Secteur Ecriture du GFEN, auteur de *Ecrire en toutes disciplines – apprentissage et création – Bordas 2004* – initiateur et animateur de la Manufacture d'écritures

Ernest Bois, animateur d'ateliers d'écriture, directeur de la Maison des Ecrits d'Echirolles de 2002 à 2010, membre de l'association Horizons Vagabonds – animateur de la Manufacture d'écritures

Sereine Gauthier, animatrice d'ateliers d'écriture, responsable de l'association « Bicoz les Mots » (Balades Iséroises pour Créer : OZ les mots) - animatrice de la Manufacture d'écritures

Groupe Français d'Education Nouvelle

Mouvement de formation et de recherche en éducation agréé par le Ministère de l'Education Nationale et par le Ministère de la Jeunesse et des Sports - 6 av. Spinoza, 94200 Ivry
Secteur Ecriture - 100 rue de la Mairie, 38690 St Didier de Bizonnes



Groupe Français d'Education Nouvelle
Secteur Ecriture Rhône-Alpes

Approche de l'écriture de création

« Qu'est-ce qu'écrire ? Ôter la margelle des puits.
Obtenir de soi l'étonnement. »¹

Formation à la conception et à l'animation d'ateliers d'écriture

**du 17 au 24 août 2013
à Kraken – 38710 - Mens**

**Une formule à la fois longue et souple
qui allie formation et vacances**

40 heures de formation

**L'atelier d'écriture : chemin de création,
pouvoirs à partager, savoirs à construire,
pour une parole qui transforme le regard sur
soi, sur les autres, sur le monde**

¹ Marc Rousselet

Samedi 17 août

- **Arrivée à partir de 10h** : découverte du lieu, rencontres informelles, installation...
- **A 16h, 1^{er} conseil coopératif du stage** (conseil conjoint avec l'autre groupe qui utilise le lieu) avec décisions communes sur le déroulement de la semaine : organisation matérielle du séjour, présentation de la formation, propositions pour les temps choisis, temps commun avec l'autre groupe...
- **A 18h, préparation des repas du soir et du lendemain midi**

Dimanche 18	Lundi 19	Mardi 20	Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23
Vivre, comprendre, analyser 1^{er} temps <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lecture offerte ▪ Atelier d'écriture (vécu n°1) ▪ Lecture partagée 	Vivre, comprendre, analyser 2^{ème} temps <ul style="list-style-type: none"> ▪ Atelier d'écriture (vécu n°2) ▪ Lecture partagée ▪ Analyse et apports théoriques et pratiques 	Concevoir, se préparer à l'animation Atelier d'invention d'ateliers	Concevoir, se préparer à l'animation Atelier d'invention d'ateliers suite	Réinvestir, animer Animer 2 ateliers d'écriture inventés en parallèle pour les groupes des Rencontres d'éducation nouvelle qui partagent le lieu avec nous.	Découvrir un dispositif d'écriture collective à travers la réalisation de notre «carnet d'aventure»
<i>Repas froid</i>	<i>Repas froid</i>	<i>Repas froid</i>	<i>Repas froid</i>	<i>Repas froid</i>	<i>Repas froid</i>
Temps choisi, seul-e ou à plusieurs (lecture, sieste, balade, baignade, élaboration de projets, discussions à thème ou informelles, atelier personnel...)	Temps choisi, seul-e ou à plusieurs (lecture, sieste, balade, baignade, élaboration de projets, discussions à thème ou informelles, atelier personnel...)	Temps choisi, seul-e ou à plusieurs (lecture, sieste, balade, baignade, élaboration de projets, discussions à thème ou informelles, atelier personnel...)	Temps choisi, seul-e ou à plusieurs (lecture, sieste, balade, baignade, élaboration de projets, discussions à thème ou informelles, atelier personnel...)	Temps choisi, seul-e ou à plusieurs (lecture, sieste, balade, baignade, élaboration de projets, discussions à thème ou informelles, atelier personnel...)	Temps choisi, seul-e ou à plusieurs (lecture, sieste, balade, baignade, élaboration de projets, discussions à thème ou informelles ...)
18h : Analyse de l'atelier : production, ressenti, démarche, contenu, objectifs, enjeux, valeurs	18h : Analyse croisée des deux ateliers vécus, mise en lien avec les expériences antérieures d'écriture en atelier	18h : Apports adaptés aux problèmes soulevés en cours d'élaboration des ateliers	18h : Apports adaptés aux problèmes soulevés en cours d'élaboration des ateliers... et finalisation en vue de l'animation	18h : Analyse de l'animation des ateliers du matin	18h : temps de régulation et d'échange
<i>Repas chaud</i>	<i>Repas chaud</i>	<i>Repas chaud</i>	<i>Repas chaud</i>	<i>Repas chaud</i>	<i>Repas chaud</i>
Soirée Lecture Avec Horizons Vagabonds (sous réserve)	Soirée à définir ensemble	Soirée Concert bal folk Les Balbelettes Sous réserve	Soirée à définir ensemble	Soirée Création partagée	Concert poétique Les Passeurs (ss réserve) ou conférence interactive sur la poésie contemporaine par H et S Tramoy de la revue Soleils & Cendre (ss réserve)

Samedi 24 Août :

- **Conseil coopératif de fin de stage** : mise en partage des projets, élaboration du calendrier annuel du Secteur Ecriture Rhône-Alpes et de la Manufacture d'écritures...
- **Nettoyage et rangement des locaux**

Bulletin d'inscription

A retourner à Yves Béal – GFEN Secteur
Ecriture Rhône-Alpes – 100 rue de la Mairie –
38680 St Didier de Bizonnes yvbeal@orange.fr

Nom :

Prénom :

Profession :

Adresse postale :

.....

.....

Téléphone :

Courriel :

Viendriez vous seul-e ou accompagné-e :

☐ avec une personne qui participera à ce même stage

☐ avec une personne qui participera aux rencontres d'éducation nouvelle

☐ avec une personne qui ne participera ni aux rencontres ni au stage
d'écriture

☐ avec un ou des enfants :

nombre et âge :

Hébergement :

- ☐ en dortoir
- ☐ en camping
- ☐ autre

Les repas sont préparés sur place et par nous-mêmes sur la base d'environ 8 à 10 € par jour (gestion coopérative des frais de repas).

Participation aux charges d'utilisation des locaux (eau, électricité, gaz...) : elles seront à partager par les participant-e-s : prévoir entre 3 et 4 € par jour (les locaux sont prêtés par Kraken).

Frais de formation selon revenus :

- 5 % d'un revenu mensuel pour les adhérents
(minimum : 30 €)

- 7 % pour les non adhérents (frais minima : 45 €)

Organismes de formation/salarié au titre de la
formation professionnelle : 300€

Hébergement en dortoirs collectifs avec possibilité
de camper.

Pour information : sur le même lieu, aux mêmes
dates, se dérouleront des rencontres d'éducation
nouvelle.