

LE RAPPORT À L'ÉCOLE DES ÉLÈVES DE MILIEUX POPULAIRES

Sommaire	5
Introduction	7
Chapitre 1. Rapport à l'école, rapport au savoir	11
1) <u>Genèse d'une nouvelle approche de l'échec scolaire</u>	
a. Les théories explicatives des années 60-70	
b. Critiques et dépassement	14
2) <u>La problématique du « rapport au savoir »</u>	16
a. L'approche sociologique	
b. Convergences et divergences avec les autres approches	17
- Rapport aux savoirs / Rapport au savoir	
- Désir de savoir / Débat avec les normes	
3) <u>Le rapport <i>social</i> au savoir : éléments d'une recherche</u>	20
a. Une définition qui a évolué	
b. Méthodologie	22
c. Divers niveaux d'exploration	23
d. Une lecture croisée des données	24
4) <u>Principaux résultats</u>	25
a. Des figures d'élèves idéal-typiques	26
b. Quelques exemples, du CP (1 ^{ère} primaire) au collège	28
c. Versant épistémique : des processus différenciateurs	36
d. Versant identitaire : la triple autorisation	37
5) <u>Entre social et psychisme : le sujet en débat</u>	38
a. Le débat avec le(s) milieu(x)	39
b. Entre subjectivité et activité : la question du sens	40
Chapitre 2. L'école, univers de la culture écrite	43
1) <u>De la culture orale à la culture écrite</u>	
a. Un déplacement du rapport au langage	
b. Une conversion du rapport au monde	45
2) <u>Rapports au savoir et à l'écrit des lycéens</u>	47
a. Les « nouveaux lycéens » de Seconde	
b. En lycée professionnel	50
c. Des points en débat	57
3) <u>L'entrée dans la culture écrite</u>	59
a. Des idéaltypes bien différenciés	60
b. Les caractéristiques des initiations parentales	63
4) <u>Le rapport à l'écrit à la fin du primaire</u>	65
a. Rapport à la lecture	66
b. Rapport à l'écriture	71
5) <u>Un rapport à l'écrit piégé dans l'ordre de l'oral ?</u>	75
a. Lecture / écriture : synthèse des éléments différenciateurs	
b. Le difficile passage à l'ordre scriptural	80

Chapitre 3. Un rapport à l'école sous influence(s)	83
<i>A/ Les influences familiales</i>	
1) <u>Rapport à la culture écrite : de la famille à l'école</u>	84
a. Usages et valeur de l'écrit	
b. La lecture du soir	86
c. Pratiques du langage	87
d. L'écriture, « parent pauvre »...	88
2) <u>Rapport à l'école</u>	90
a. Les facteurs de mobilisation	
b. Ce que les parents attendent de l'école	91
c. Rapport aux savoirs et logique du travail	92
<i>B/L'effet des pratiques enseignantes</i>	
1) <u>Dès la maternelle, des ambiguïtés à lever...</u>	
a. Le flou du cadre : s'agit-il de « faire » ou d'« apprendre » ?	95
b. Supports et modalités de travail	96
c. La nature des échanges en classe	97
2) <u>En élémentaire, les risques d'une pédagogie invisible</u>	98
a. L'illusion de transparence, source de différenciation « passive »	99
b. S'adapter aux élèves, le risque d'une différenciation « active »	101
c. Des pratiques langagières qui font la différence	102
3) <u>Pour transformer le rapport à l'école</u>	105
a. Le sens en jeu dans l'activité... et enjeu de l'activité	
b. Le regard sur les difficultés	107
c. Le sens des savoirs	109
d. L'apprentissage comme processus	112
4) <u>Quelques illustrations pratiques</u>	114
a. La situation-défi	
b. Passer des questions au questionnement	116
c. Une approche anthropologique des savoirs	117
Conclusion	121
Annexe	123
Bibliographie	125
Table des matières	131