

Programmation du cycle d'ateliers d'écriture, arts plastiques

les dimanches de 14h00 à 17h30

14h : accueil (café, thé), 14h30 : début de l'atelier
au siège du GFEN, 14 avenue Spinoza **94200 Ivry sur Seine**

Tarif : 4€ adhérents GFEN / 6 € pour les autres
inscription obligatoire au stef.fouquet@laposte.net

Dimanche 16 octobre : atelier d'écriture, découverte d'ateliers

Cet atelier est une façon comme une autre de découvrir et de s'emparer des ateliers du GFEN. Les textes qui ont permis de conscientiser les ateliers puis de les bousculer pour en créer d'autres, des textes écrits depuis plus de 30 ans pour certains, nous donnent des pierres d'achoppement. On les prend, on les refuse, on en fait ce qu'on veut. Mais cet atelier est une invitation à visiter la cave de ce vieux mouvement pédagogique qu'est le GFEN et de comprendre en quoi les ateliers d'écriture y ont une place fondamentale.

Animation : Stéphanie Fouquet

Dimanche 13 novembre : atelier d'arts plastiques : CREER SON ALPHABET

Créer son propre alphabet
De l'alpha à l'oméga
Paralettrisme et geste plastique
Analphabète à 14h, calligraphe à 17h
Reconquérir, apprivoiser la lettre

Animation : Sylviane Maillet

Dimanche 4 décembre : atelier écriture et critique

La critique fait-elle partie de l'atelier de création ? Quelles fragilités et quelles forces fait-elle émerger dans le processus d'écriture. A la croisée des regards, qu'est ce qui s'invente ?

Animation : Patricia Cros, Jocelyne Clément

Dimanche 8 janvier : atelier écriture/Arts Plastiques, les citadelles

Cet atelier, créé par Colette Charlet en 1991 est un espace de Création pour interroger différemment le rapport à l'art et aux autres...

A chacun chacune la sienne de Citadelle, cachée ou pas ou presque, avec du monde dedans ou pas ou presque, d'un continent à l'autre.

Cet atelier où se rencontrent écriture et arts plastiques se veut force d'exploration, en expédition, on entre on sort, on prend on laisse, du singulier vers le pluriel, lorsque les mots rencontrent la matière.

Animation : Jocelyne Clément et Sylviane Maillet

Dimanche 26 février : réunion de régulation

Un ordre du jour précis sera construit, mais d'ors et déjà, ce sera un temps pour repenser la suite de la programmation des ateliers d'Ivry. De s'inscrire dans la vie du mouvement, avec la possibilité de repenser notre action sur la ville, de s'emparer des problématiques fortes du Bureau National du GFEN, de construire des éléments de réflexion sur les problématiques portées par le National entre ateliers de création et démarches de construction de savoir, de se mettre en lien avec les autres secteurs du GFEN. En fait, d'aboutir à quelque chose qui puisse mettre en tension nos actions sur la ville, et les problématiques de création. Vaste programme, plein d'espoir et d'illusions, aussi fortes que les illusions nous portent...

Dimanche 5 mars : atelier d'écriture : le mentir vrai

« Ecrire ses secrets n'était pas qu'une idée d'enfant : c'est peut-être la clef de tout art, qui se propose au-delà du langage, un langage à soi, la création de signe, à la manière de Matisse ou à celle de Kandinsky. »

Louis Aragon
Je n'ai jamais appris à écrire, ou Les Incipits

Animation : Sylviane Maillet

Dimanche 30 avril : Il était une fois un objet qui...

Au cours de cet atelier, vous fabriquerez un ou plusieurs objets que vous mettrez en scène. Nous visiterons la marionnette, le théâtre d'objets... *Est-ce réservé aux enfants ?* Car ce théâtre interroge le monde, tout en donnant une grande place à notre imaginaire pour construire des univers singuliers. Et pour cela il suffit de peu de moyens matériels.

Animation : Rosine Lévy et Sylviane Maillet

Dimanche 21 mai : atelier écriture et critique

La critique fait-elle partie de l'atelier de création ? Quelles fragilités et quelles forces fait-elle émerger dans le processus d'écriture. A la croisée des regards, qu'est ce qui s'invente ?

Animation : Patricia Cros, Stéphanie Fouquet

Dimanche 25 juin : atelier passant

Cette année nous participerons à la fête de la ville, *Ivry en fête* et proposerons un atelier passant. Rencontres éphémères, rencontres en fêtes, rien ne vaut ces temps faits d'imprévu et de mystères, de regards qui se croisent. Et déjà les textes, les poèmes, les couleurs et les tableaux s'accrochent aux ficelles... Les trouvailles d'un jour restent accrochées à nos mémoires. Cet atelier est ouvert à tous. Plus nous serons nombreux à l'animer, et plus il prendra forme, déplacera les normes et transformera la place.

Animation : Tout le monde...

Dimanche 2 juillet : science et écriture

Sciences et écritures feraient-ils bon ménage ? Les chercheurs fous, dans leur labo sont-ils si loin que ça de nos préoccupations d'écriture ? L'écriture peut-elle se nourrir des théories scientifiques. Et pourquoi les scientifiques s'intéressent-ils à nos pratiques d'écriture ? Un atelier pour interroger une frange de la création, se nourrir et faire feu de tout concept ou symbole physico-mathématique, une manière peut-être, d'ouvrir nos imaginaires.

Animation : Stéphanie Fouquet et Gilles Sevastos