

Stage Festival "Vous êtes ici ! Festival de tous les ailleurs" Livry - juillet 2022

Nous étions ici et sommes devenus arpenteurs de nos frontières, en expérimentant des pratiques de création qui maintenant habitent nos regards, habillent nos pas.



Nous avons exploré les passages entre le petit territoire et la grande métropole, tissé des liens, tiré des fils de la fiction, mis en mouvement les histoires, les contes.



Nous avons exploré nos rencontres, la foule des présences. Nous nous sommes croisés sur les berges de nos

fleuves et découvert le rythme en tapant sur tout ce qui fait rue.

A chaque jour, une carte éphémère pour enchevêtrer l'imaginaire et y creuser une place.



Nous avons dessiné la carte partagée d'un continent vivant, d'un monde mobile où le corps à corps avec les mots charpentent nos regards pour (re)prendre pouvoir sur nos espaces.

Ici s'est jouée une urgence. Vivre et faire vivre ce qui fait notre culture, développer des pratiques artistiques vivantes car incarnées dans un lieu qui les fait émerger.



Nous avons fêté et renversé pour un temps, les hiérarchies qui nous étranglent en empruntant les chemins de traverse dans une lutte contre le pouvoir sédentaire qui bloque les passages entre les lieux, les êtres et les disciplines.

Et pour cela, il a fallu tirer le fil de l'improvisation, vivre et créer, créer du vivre.





Le Stage Festival « vous êtes ici » a produit une fermentation du dire, du voir et de l'entendre des chemins en route, en croisées, une effervescence de bulles se rencontrant, fusionnant, se surpassant, bouquet jamais final en suspens.

Un Stage-Festival, c'est quoi ?



Maintenant qu'on en a fait un, c'est le moment de comprendre ce que peut être un Stage-Festival.

“Du matin à la nuit il y a quelque chose qui tient la soirée.”



Les artistes programmés au festival sont entièrement impliqués dans l'organisation pédagogique du stage. Libre à chacun de comprendre et de faire vivre l'articulation atelier/spectacle comme il l'entend et de s'appuyer sur les créations collectives émergent des ateliers pour les (re)mettre en jeu dans son spectacle.

Cela marque une particularité de notre festival.

affolantes vibrations
émotions actions
pas de **PROMOS** sur les mots
poésie partout en chacune de nous
recette fameuse des poètes semeuses

l'objectif est mouvant drôle bruyant
merci pour le **NOUVEAU**
pour vous POUR NOUS
POUR TOUS LES MOTS

À FAIRE ensemble
en révolte en transformation
prendre de la hauteur
Rosine

le stage est
ECLATAN
NI PLUS, NI MOINS
Et cela aura encore peut-être quelques années
années !!

l'une
OU EST PASSÉE en moi
LA VOIX
qui va m'aider à improviser... Vos ateliers m'ont aidé à **Respirer**
avoir aussi mot, à la musique, aux objets.

LES PETITES
dents avides croquent machonnement et liquéfient
L'ÉMOTION des mots et des rencontres - l'écriture - digestion.

Pour cette occasion
LES MILLE ET UNE VIES
se sont étalées
Au fil du fil.
que **LES PROCHAINS** nous suivent!
Je

L'AILE du désir
fait pousser
une multitude
d' **Arbres**

LA TRANSMISSION de l'enthousiasme
est **FERTILE** pour la création collective
qui peut retourner les cartes et jouer
Véro

Trois jours
pour le silence
des femmes des hommes et des enfants
exceptionnelle
ils ont mon grand **respect**
pour leur imagination leurs créations et leurs idées
François

DANS LE VENT prendre le large
EN NOUS jouant des barrières à nous
de faire d'elles d'ailes
des trompeurs d'inventeurs trop pleins

il est des temps où **NE RÉPOND** pas le présent
et puis les jours et les **Allées** de nos jardins partagés ouvrent incertain, tout en **HAUTEN** tendre la création, à l'œuvre
Flavie

Choisir *d'adopter*

l'écriture et la pensée

venue d'orient !

et d'ailleurs
permet d'éviter

la fessée

de l'ennui.

Cardo
Pour **UNE NOBILITÉ** *effective*

et joyeuse
~~intelligente~~ - Après
la gestation, on se
nourrit de vibrations.

Un coup de stage et
ça repart!

La → **renaissance**

qui
m
q
s
végétale

Alors, où sont mes racines?

Naturellement, le stage

les visages **LE DISENT**

il est possible de voir

LES EMOTIONS

qui transforment la place.

La bataille des mots n'est jamais finie

Elle nous ramène à l'origine là où
ils n'existaient pas, les mots!

le bout du monde

~~LA~~ *qui* **LA** *était sonore*

"SUPERBE"

Visible!

😊
Ils fument dans leurs cerveaux
du matin au soir

personnes **interconnectées**

d'ici et d'ailleurs,
d'hier et de demain!

ils font comme ça

... à Odéon + CSF
en stage à Livry

Nous ne
marquons
pas **d'oxygène** *ni d'imagination*

MAIS *front de libération*
de pâte à papier

non **merci** *MMS on*
fait avec eux

ENFANTS *sociable*

au goût

original *de l'histoire*

Des mots **imprévisibles**

par **PAR MILLIONS**

paradis

MERCI *pour*

Le bon moment *que j'ai*

passé en votre compagnie *point*

Plus vite.

j'étais,
tu étais,
il était,

Nous étions

le, *les,*
la tyrant

AU COEUR *DE LA* **FABRIQUE**

DES mots **DU RÉEL** *A*

L'IMAGINATION

La **frontières** *des villes*

Donc **La légende** *de plus*

tu fais quoi? **Pourquoi**

Cette atelier a été
remplie de **sérénité**

On entendait **Les oiseaux**

Car on étaient

au cœur

de la ville.

R.O.

de mot

SPECTACLES

de faire sans

phrase qui n'a
aucun
sens

DU HASARD

dans les mots
dans les enfants

Alya

