

Les calades de Lisbonne



Ces petits pavés noir et blanc en basalte et calcaire défilent sous les pieds en formant des motifs divers. Dans le centre du Rossio, ils créent une sorte d'ondulation évoquant quelque mer houleuse. D'autres présentent des motifs plus variés – dauphins, caravelles et corbeaux aux armes de la ville.

Les calades dateraient du XVIème siècle. En les imposant au moment de la reconstruction de la ville, le Marquis de Pombal donna la véritable impulsion à cet art qui connut son apogée au XIXème siècle.

La tradition est aujourd'hui respectée : des calades dessinées par des artistes contemporains décorent les couloirs du métro.

Petite galerie de photos ©ILardon

